

76466 - L'ÉCOLE  
DES SORCIERS  
18 ans - 41272222  
1571 pièces.

149,99



129,99

MARVEL

76344 - IRON  
MAN MARK 3  
EDITION  
COLLECTOR  
18 ans - 41272215  
1297 pièces.

49,99

72046 - GAME BOY  
18 ans - 41220024  
421 pièces.



FABRIQUÉ  
EN EUROPE

79,99

21064 - PARIS VILLE DE L'AMOUR  
18 ans - 41272057  
958 pièces.



## Un pont parisien a failli céder À CAUSE DES CADENAS D'AMOUR

En 2014, une partie  
des grilles du **Pont des Arts**  
s'est effondrée sous le poids  
des milliers de cadenas  
accrochés par des couples.  
On estime que plusieurs  
dizaines de tonnes de métal

s'étaient accumulées  
sur le pont ! La Ville de Paris  
a ensuite retiré les cadenas  
pour préserver le monument.  
Comme quoi, l'amour,  
ça pèse lourd !

## La parole aux experts

# PIERRE

Gagnant de  
la 5<sup>ème</sup> saison de  
LEGO® Masters 2025



### INTERVIEW

Pierre, infographiste et connu sur YouTube sous le pseudo LegoLeader, rassemble près de 29 000 abonnés grâce à ses créations inspirées de l'univers Star Wars. Il nous partage sa passion pour les briques.

**JOUÉCLUB** – Depuis quand es-tu passionné par les briques LEGO ?

**PIERRE (P)** – J'ai commencé les LEGO par la gamme Star Wars, grâce à mes toutes premières boîtes offertes pour mes 10 ans : cela fait donc **plus de 16 ans que je suis passionné !**

**JOUÉCLUB** – Quelles compétences développes-tu grâce aux LEGO ?

**P** – Avant tout **ma créativité**, en construisant et créant des choses que je vois autour de moi : des scènes de films, de séries mais aussi des objets du quotidien, des animaux... J'exerce aussi **ma patience**, certains modèles pouvant demander des dizaines d'heures de construction !

**JOUÉCLUB** – Quel a été ton plus gros défi pendant l'aventure LEGO Masters ?

**P** – Je dirais que la grande difficulté était de toujours rester concentré et créatif sur des épreuves très longues pouvant durer jusqu'à 24 heures ! Heureusement, on s'amuse beaucoup mais ça peut vite être très fatigant !

**JOUÉCLUB** – Peux-tu nous expliquer les étapes d'une création de MOC\* (une création personnelle) ?

**P** – Il faut d'abord la **conceptualiser** dans son esprit, pourquoi pas faire un croquis rapide, pour avoir une idée précise de ce que l'on souhaite représenter. Ensuite, il faut **vérifier son stock** pour voir si on a toutes les pièces nécessaires à la construction. Et pour finir, il faut juste s'y mettre ! **Tester des choses, détruire, reconstruire**, et au fur et à mesure on arrive au résultat souhaité !

**JOUÉCLUB** – Combien de temps passes-tu sur tes plus grandes créations ?

**P** – Mes plus énormes créations m'ont demandé jusqu'à 40h de travail ! Évidemment c'est réparti sur plusieurs semaines, même plusieurs mois pour les plus longues !

**JOUÉCLUB** – Quel conseil donnerais-tu à un enfant qui veut progresser en construction ?

**P** – Ne pas avoir peur de se tromper ! En construction LEGO, on progresse surtout en testant, en démontant et en recommençant. Chaque "erreur" est en réalité une étape vers

une meilleure création. Ensuite, **commencer simple, avant d'ajouter des détails**, une bonne construction repose sur une base solide. Une fois la structure faite, on peut travailler les finitions, les textures et les petites idées qui rendent la création unique.

**JOUÉCLUB** – Quelle est ta pièce LEGO préférée ?

**P** – C'est la **brique modifiée avec tenon sur le côté (SNOT)**, une pièce discrète, mais qui change tout : elle permet de construire dans toutes les directions et d'ajouter des détails beaucoup plus réalistes. Grâce à elle, on peut créer des surfaces lisses, des angles complexes ou des textures très particulières.

**JOUÉCLUB** – Quels sont tes projets à venir sur ta chaîne YouTube ou autre ?

**P** – Sur ma chaîne YouTube je partage toujours **ma passion du LEGO Star Wars**. Cette année, je vais continuer à construire des énormes créations mais aussi **organiser un concours de MOC\*** ! Tout le monde pourra y participer et partager ses créations, le tout sera partagé et commenté sur ma chaîne YouTube.